

Bühnenanweisung

„Very Nice“

Sehr geehrter Veranstalter,

anbei erhalten Sie die Bühnenanweisung für die Veranstaltung mit Andy Ost und Johannes Scherer.

Sie ist Arbeitsgrundlage, um eine professionelle Darbietung zu gewährleisten und Bestandteil des Vertrages. Sollten durch diese Bühnenanweisung zusätzliche Kosten für die Wunschtraummacher GmbH & Co. KG entstehen, werden diese nur übernommen, wenn sie im Vorfeld durch uns schriftlich genehmigt wurden. Für evtl. Rückfragen stehen wir Ihnen unter der Telefonnr.: **0172 / 7653737** gerne zur Verfügung. Die Anforderungen an Licht, Ton und Bühne richten sich nach den jeweils gegebenen Verhältnissen und Größe des Veranstaltungsortes.

1. Ankunft der Künstler für Soundcheck: nach Absprache, i.d.R. spätestens 90 Minuten vor Einlassbeginn.
2. Bitte für 2 PKW Backstage einen Parkplatz freihalten.
3. Der Veranstalter stellt einen gut spielbaren und gestimmten Flügel/Klavier auf 440 Hz oder ein E-Piano mit einem Hocker auf der Bühne bereit.
4. Der Veranstalter stellt eine ausreichend dimensionierte und qualitativ hochwertige Lautsprecheranlage mit hoher Sprachverständlichkeit zu Verfügung.
5. Es werden zwei hochwertige Monitore (Bühnenlautsprecher) auf zwei separaten Wegen benötigt. Davon einer am Flügel/Klavier/E-Piano und einer am Gesangsmikrofon.
6. Des Weiteren werden zwei Vokal-Funk-Mikrofone mit zwei Galgen-Mikrofon-Ständern benötigt. Ein Stativ am Flügel/Klavier/E-Piano und ein Stativ mittig an der Bühnenvorderkante.
7. Zur Abnahme von Klavier/Flügel/E-Piano ist das entsprechende technische Equipment bereit zu stellen. (z.B. eine Stereo-DI-Box beim Einsatz des E-Pianos)
8. Zur Gitarrenabnahme wird eine hochwertige DI Box mit 5 m Klinkenkabel benötigt.
9. Die bespielte Bühnenfläche muss ausreichend hell ausgeleuchtet sein.
10. Der Veranstalter stellt das entsprechende Bedienungspersonal für Licht- und Tontechnik.
11. Der Veranstalter stellt eine beheizbare und abschließbare Garderobe für die Künstler bereit, die ihnen von der Ankunft am Veranstaltungsort bis zum Ende der Veranstaltung zur Verfügung steht.

12. Wir bitten um antialkoholische Getränke (vor allem stilles Wasser), ein Flasche Weißwein, Tee (wenn möglich Salbei) und ein Bier nach dem Auftritt ;-). Bitte am Abend etwas zu Essen für den Künstler und die Begleitung anbieten.

13. Im Veranstaltungssaal und in den Nebenräumen sollte möglichst nur vor und nach der Veranstaltung sowie in den Pausen eine Bewirtung der Gäste stattfinden. Außerdem sollte während der Vorstellung **Ruhe** sein.

14. Vorhandene Ausschankthecken im Saal sind während der Vorstellung möglichst zu verdunkeln.

15. Spätestens 10 Tage vor Veranstaltungsbeginn sendet der Veranstalter der wunschtraummacher GmbH & Co. KG alle notwendigen Informationen wie z.B. Wegbeschreibung, Zugangsberechtigungen, etc. zu.

Informationen zum Auftritt (vom Veranstalter auszufüllen):

Sound-Check um: ★ Einlass ab: ★ Veranstaltungsbeginn: ★

Techniker vor Ort: ★ Mobilnummer Techniker: ★

Größe der Bühne: ★ x Meter (schön wäre 5 x 3 m)

künstlerisches Vorprogramm (sofern vorhanden): ★

Kapazität (Halle / Theater): ★

Anzahl benötigter Plakate: ★ A1 A2 A3

Name des Hotels (sofern vereinbart): ★

Anschrift des Hotels (sofern vereinbart): ★

Tel. des Hotels (sofern vereinbart): ★

Datum.....,

Unterschrift